

# فرم طرح دوره درس نظری و عملی - دانشگاه علوم پزشکی ایلام

## معرفی درس تاریخ فرهنگ و تمدن امامت نیمسال / دوم ۹۷

گروه آموزشی: عمومی

دانشکده: پیراپزشکی

\* رشته و مقطع تحصیلی: پرستاری - کارشناسی

نام و شماره درس: یک

\* محل برگزاری: دانشکده پرستاری و مامایی

\* روز و ساعت برگزاری: شنبه ۱۴-۱۶

\* دروس پیش‌نیاز: ندارد

\* نام مسؤول درس (استاد درس): فردوس عزیزی

\* آدرس Email: [Ferdosazizi260@gmail.com](mailto:Ferdosazizi260@gmail.com)

\* آدرس دفتر: —

هدف کلی درس: شناخت از تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران

اهداف رفتاری (هدف رفتاری دارای مخاطب، فعل رفتاری، درجه و معیار و شرایط انجام است)

۱- حیطه شناختی: شناخت از تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران

۲- حیطه عاطفی: دقت در رفتار دانشجویان (علاقه‌مندی یا عدم علاقه به درس)

۳- حیطه حرکتی (مهارتی - روانی): پاسخ‌گویی به پرسش‌های مطرح شده در کلاس و تأثیرپذیری مطالب گفته شده

وظایف دانشجویان (تکالیف دانشجو در طول ترم) حضور دائم و به موقع در سر کلاس درس - شرکت در بحث‌های کلاسی - رعایت نظم - احترام به نظرات مخالف

منابع اصلی (با رعایت اصول منبع نویسی و دادن نشانی برای تهیه آنها شامل کتابخانه، کتاب‌فروشی، اینترنت و ...)

۱- تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی؛ دکتر علی‌اکبر ولایتی

روش تدریس و وسائل کمک آموزشی مورد استفاده: پرسش و پاسخ و سخنرانی - کرسی آزاد اندیشی کتاب، وايتبرد، ماژیک،

روش‌ها و زمان سنجش و ارزشیابی دانشجو و بارم مربوط به هر ارزشیابی : (نوع امتحانات از لحاظ نحوه طراحی سوال - بارم‌بندی - زمان امتحانات و تکالیف ذکر شود)

ساعت	تاریخ	نمره	روش
۱۴-۱۶	در طول ترم	از ۳-۵	کنفرانس - بحث کلامی
۱۴-۱۶	در طول ترم	از ۴-۵	کرسی آزاد اندیشی
۱۴-۱۶	در پایان ترم	از ۱۵-۱۶	امتحان پایانی

مقررات درس و انتظارات از دانشجویان:

حضور به موقع در کلاس درس - شرکت در بحث‌های کلاسی - دادن پاسخ منطقی به پرسش‌های مطرح شده - ارائه پیشنهادات منطقی و سازنده - احترام به نظرات مخالف

## نمونه فرم طرح درس lesson Plan برای یک جلسه آموزشی)

تعداد فراغیران: ۳۱ نفر	پیش نیاز: ندارد	مشخصات کلی: ۲ واحد عمومی
استاد درس: فردوس عزیزی	مدت جلسه: ۹۰ دقیقه	عنوان درس: تاریخ فرهنگ و تمدن
مکان تشکیل کلاس:	گروه مخاطب: دانشجویان کارشناسی	موضوع درس: صفویان
هدف کلی: شناخت از تاریخ تشیع (امامت)		
اهداف رفتاری (اهداف را با توجه به حیطه‌ها و سطوح مختلف بنویسید)		
۱- حیطه شناختی: شناخت از تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران- ۲- حیطه عاطفی: دقت در رفتار دانشجویان (علاقه‌مندی یا عدم علاقه به درس)- ۳- حیطه حرکتی (مهارتی - روانی): پاسخ‌گویی به پرسش‌های مطرح شده در کلاس و تأثیرپذیری مطالب گفته شده		
پیش بینی رفتار ورودی:		
دقت در رفتارهای دانشجویان که چگونه پذیرای مطالب مطرح شده می‌باشند. (علاقه‌مندی یا عدم علاقه به مباحث با طرح چند پرسش)		
روش‌های تدریس: پرسش و پاسخ و سخنرانی		
وسایل آموزشی:		
کتاب، وايتبرد، ماژیک، نقشه ایران در زمان صفوی		
ارائه درس {کاربرد روش‌ها و وسایل، با تاکید بر تفکیک فعالیت‌های استاد و دانشجو زمان: ۳۰ دقیقه		
ابتدا به طرح چند پرسش از دانشجویان را آماده گوش دادن به مطالب ارائه شده می‌نماییم آیا می‌دانید موتیرترین سلسله بعد از سقوط ساسانیان در ایران تشکیل شد کدام است و چه ویژگی های داشت- صفویان: یکی از خاندان‌های ایرانی تبار که جد بزرگ آنها شیخ صفی‌الدین اردبیلی (۶۵۵-۷۲۵ق) از عرفًا مشایخ صوفیان بزرگ بود و با توجه به مقام معنوی صوفی ائمه خویش زمینه گسترش و رسمیت یافتن تشیع را در ایران فراهم نمود که بعدها هنگامی که نواده او شاه اسماعیل صفوی به قدرت رسید- مذهب شیعه به عنوان مذهب رسمی کشور انتخاب شد. و به عنوان یک حکومت مقتدر مرکزی .....		
جمع‌بندی و نتیجه‌گیری:		
رسمیت یافتن تشیع -۲- ایجاد حکومت واحد مقتدر مرکزی- ۳- استقرار دین و دولت ۴- چهارچوب جغرافیایی مشخص ۵- گسترش علوم اسلامی -۶- ورود سفرای خارجی به دربار صفویان- ۷- تجارت جملانی		
از رشایابی تکوینی:		
دقت در رفتارهای که مشخص کند که دانشجویان مطالب ارائه شده را فرا گرفته اند یا نه؟ چه میزان تأثیرپذیری این مطالب در دانشجویان بوده است.		
تعیین و تکلیف:		
دادن چند پرسش به دانشجویان عزیز ۱- زمینه قدرت‌یابی صفویان چگونه بود ۲- نقش قدرت‌های مسلمان هم‌جوار صفویان (عثمانیان- گورکانیان هند)		
تحلیل و تفسیر		
چگونگی تغییر پایتخت از اردبیل به قزوین- فراهم آمدن ثبات (دوره ثبات) بعد از انتقال پایتخت به اصفهان و رشد فرهنگ و هنر و تمدن در این شهر		
منابع: ۱- ایران عصر صفوی؛ راجر سیوری - ۲- حبیب اسیر؛ خوانند مسیر ۳- عصر زرین فرهنگ ایران؛ ریچارد فرای ۴- کارنامه اسلام؛ عبدالحسین زرین جوب ۵- ایران و تمدن ایرانی (کلمان هاوار)		

**جدول زمانبندی ارائه برنامه درس تاریخ فرهنگ و تمدن نیمسال دوم -۹۷**

ردیف	تاریخ	ساعت	عنوان	مدرس	آمادگی لازم دانشجویان قبل از شروع کلاس
۱	۹۷/۶/۲۴	۱۴-۱۶	معرفی منبع، ارائه تعاریف از درس	فردوس عزیزی	ارائه تعاریف از تمدن- فرهنگ
۲	۹۷/۶/۳۱	۱۴-۱۶	معرفی درس اول ارائه تعاریف از درس	فردوس عزیزی	ارتباط فرهنگ با تمدن
۳	۹۷/۷/۷	۱۴-۱۶	ادامه درس اول و ارائه مباحث باقیمانده	فردوس عزیزی	علل زوال و انجطام تمدن از نظر دیدگاهها
۴	۹۷/۷/۱۴	۱۴-۱۶	درس دوم- ارائه تعریف جایگاه علم و دانش	فردوس عزیزی	جایگاه علم و دانش در نزد اسلام
۵	۹۷/۷/۲۱	۱۴-۱۶	درس سوم- تدریس از ص ۳۷ تا ۵۷	فردوس عزیزی	شکوفایی علوم در تمدن اسلامی
۶	۹۷/۷/۲۸	۱۴-۱۶	ادامه درس سوم از ص ۵۷ تا ۷۰	فردوس عزیزی	تاریف علوم اسلامی مختلف دانشمندان
۷	۹۷/۸/۵	۱۴-۱۶	تدریس درس سوم از ص ۷۰ تا ۹۸	فردوس عزیزی	تاریف علوم اسلامی مختلف دانشمندان
۸	۹۷/۸/۱۲	۱۴-۱۶	تدریس درس چهارم دیوان- سازمانها	فردوس عزیزی	معرفی سازمان‌های اداری و اجتماعی اسلام
۹	۹۷/۸/۱۹	۱۴-۱۶	تدریس درس پنجم- هنر و تمدن اسلامی	فردوس عزیزی	تا ص ۱۱۳
۱۰	۹۷/۸/۲۶	۱۴-۱۶	تدریس درس پنجم- علم موسیقی	فردوس عزیزی	تا پایان فصل ص ۱۲۰
۱۱	۹۷/۹/۳	۱۴-۱۶	تدریس درس ششم- تأثیر تمدن اسلامی	فردوس عزیزی	از ص ۱۲۹
۱۲	۹۷/۹/۱۰	۱۴-۱۶	تدریس درس هفتم از ۱۴۹ تا ۱۶۰	فردوس عزیزی	خیزش و اقتدار مجدد جهان اسلام
۱۳	۹۷/۹/۱۷	۱۴-۱۶	تدریس درس هفتم از ۱۶۰ تا ۱۷۹	فردوس عزیزی	خیزش و اقتدار مجدد جهان اسلام
۱۴	۹۷/۰۹/۲۴	۱۴-۱۶	تدریس درس هشتم از ص ۱۷۵ تا ۲۰۷	فردوس عزیزی	
۱۵	۹۷/۱۰/۱	۱۴-۱۶	درس نهم از ص ۲۰۹ تا ۲۲۲	فردوس عزیزی	رکود تمدن اسلامی
۱۶	۹۷/۱۰/۸	۱۴-۱۶	درس دهم از ص ۲۲۷ تا ۲۵۴	فردوس عزیزی	بیداری اسلامی
۱۷	۹۷/۱۰/۱۵	۱۴-۱۶	درس دهم از ص ۲۵۴ تا ۲۷۴	فردوس عزیزی	بیداری اسلامی